# Espresso, Cappuccino...
## strumenti di degustazione

d'ANCÀP

CREATED AND MADE IN ITALY

WWW.CANDOLA.CZ
+420 602 509 726

# Espresso o cappuccino?
## italianità al 100%

A queste parole deve corrispondere una cultura di queste bevande, capace di esprimere al meglio tutte le peculiarità che le rendono inconfondibili:

Le tazze d'ANCÀP sono studiate per rispondere alle esigenze di figure altamente professionali: Torrefattore e barista...che chiedono strumenti funzionali, ma soprattutto capaci di rappresentare un punto fermo nell'arte di servire ESPRESSO - CAPPUCCINO e tutte le altre sapienti preparazioni che oggi vengono offerte al consumatore.
Il dialogo continuo con queste figure che si esprime anche nella sponsorizzazione delle principali manifestazioni fieristiche e dei campionati di settore nel mondo, ha consentito di raggiungere un livello di eccellenza tanto nella qualità del prodotto quanto nella sua personalizzazione.

MEMBER OF SPECIALITY COFFEE ASSN. OF EUROPE

SPECIALTY COFFEE ASSOCIATION OF AMERICA 2011 member

### *Espresso or cappuccino?*

*People who like Italian lifestyle, in any country of the world, certainly know these magic words and their signification: the extraordinary way to brew coffee from especially selected beans. Very few, however, know that the quality of a perfect espresso depends also on the way it is served. Real experts know that the cups need to have a certain shape and design (especially on the inside of the cups), thick porcelain bodies and the appropriate size. Only served properly Espresso and Cappuccino maintain aroma, temperature, "crema" and fragrance.*

d'ANCÀP *one of Italy's leading manufacturers of high level porcelain and specialized in coffee related products, offers a large range of cups for espresso, cappuccino and other Italian coffee specialities. Barista professionals are involved every time a new shape is developed and their suggestions and requirements are always held in the highest consideration in order to obtain a professionally perfect result. In many national and international Barista championships*


Indice/ *Index*

pag.2 Presentazione /*Introduction*

pag.4 Novità 2011 Aida / *News*

pag.5 Tazza / *Cups*

pag.10 Accessori / *Accessories*

pag.12 Personalizzazioni / *Customization*


| Corrispondenza contenuti Capacity Conversion | | |
|---|---|---|
| **CC** | **Litres** | **Fl.Oz. Approx.** |
| 70 | 0,07 | 2,50 |
| 80 | 0,08 | 2,75 |
| 90 | 0,09 | 3,25 |
| 100 | 0,10 | 3,50 |
| 130 | 0,13 | 4,50 |
| 160 | 0,16 | 5,75 |
| 170 | 0,17 | 6,00 |
| 180 | 0,18 | 6,25 |
| 190 | 0,19 | 6,75 |
| 200 | 0,20 | 7,00 |
| 210 | 0,21 | 7,25 |
| 250 | 0,25 | 8,75 |
| 260 | 0,26 | 9,00 |
| 310 | 0,31 | 11,00 |
| 320 | 0,32 | 11.25 |
| 350 | 0,35 | 12,25 |
| 360 | 0,36 | 12,50 |
| 450 | 0,45 | 16,00 |

# Una tazza d'Ancàp è uno strumento di degustazione

## Materiale

La porcellana: elemento fondamentale per degustare il caffè. Ancap produce porcellana dura feldspatica, ottenuta con l'impiego delle migliori materie prime. La qualità dei materiali assicura l'adeguata robustezza e resistenza per l'uso professionale.

*Material*

*Porcelain: basic element to taste coffee. Ancap produces feldspatic hard porcelain, using only only the best raw materials.*
*The quality of the materials guarantees strength and particularly thick porcelain suitable for professional use.*

## Coperchio

Per conservare, oltre al calore, tutte le componenti del gusto dell'aroma del caffè.
Particolarmente indicato per il servizio all'aperto.

*Lid*

*To preserve and maintain all components of taste and aroma of Espresso. Particulary sutable for service in open air shops.*

## Forma

La particolare forma "a uovo" del fondo interno della tazza è indispensabile per una buona tenuta della crema. Determina il giusto volume.

*Shape*

*The particular"egg shape" of the inner bottom of the cup is essential to obtain and keep perfect crema.*

## Piattino

Robusto. Ala ergonomica, adatta all'uso professionale.

*Saucer*

*Strong. Ergonomic,easy to take, fit for professional use.*

d'ANCÀP

CREATED AND MADE IN ITALY

WWW.CANDOLA.CZ
+420 602 509 726

New 2011

# AIDA

| Articolo | Codice Tazza (senza piattino) | Codice con Piatto Galileo | Altezza | CC |
|---|---|---|---|---|
| Tazza espresso | 31730 | 31736 | h cm. 6,3 | 70 |
| Tazza cappuccino/te | 31731 | 31737 | h cm. 6,8 | 190 |
| Tazza cioccolata | 31732 | 31738 | h cm. 8,4 | 260 |

## I punti "più" di Aida

Must of Aida shape

Linea ergonomica

*Ergonomic line*

Il nuovo stile di espresso e cappuccino

*The new style of espresso and cappuccino*

d'ANCÀP

Marchio Ancap, leader nel mercato mondiale di tazze da bar

*Ancap brand, worldwide leader in bar cups*

CREATED AND MADE IN ITALY

# Galileo

Espresso bassa
30921

Espresso alta
30959

Doppio Espresso
30924

Cappuccino
30925

Colazione
30926

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso bassa | 30921 | h cm.5,5 | 70 |
| Espresso alta | 30959 | h cm.6,0 | 90 |
| Doppio espresso | 30924 | h cm.7,8 | 130 |
| Cappuccino | 30925 | h cm.6,8 | 190 |
| Colazione | 30926 | h cm.6,8 | 220 |

# Giotto

Espresso
24933

Cappuccino - Té
24934

Caffelatte
28967

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 24933 | h cm. 6,3 | 80 |
| Cappuccino - Té | 24934 | h cm. 6,7 | 190 |
| Colazione | 28967 | h cm. 7,0 | 260 |

# Favorita

Espresso
30052

Cappuccino
30062

Caffelatte
30131

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 30052 | h cm. 6,3 | 80 |
| Cappuccino | 30062 | h cm.6,7 | 190 |
| Caffelatte | 30131 | h cm. 7,0 | 270 |

# Bistrot

Espresso
29180

Cappuccino
29539

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 29180 | h cm. 6,2 | 80 |
| Cappuccino | 29539 | h cm. 6,5 | 210 |

# Edex

Espresso
14693

Cappuccino
14696

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 14693 | h cm. 4,9 | 70 |
| Cappuccino | 14696 | h cm. 6,3 | 190 |

# Verona

Espresso
17122

Cappuccino - Té
15982

Doppio espresso
20901

Caffelatte
20825

Jumbo
20836

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 17122 | h cm. 5,5 | 80 |
| Cappuccino - Té | 15982 | h cm. 6,3 | 190 |
| Doppio espresso | 20901 | h cm. 7,5 | 130 |
| Caffelatte | 20825 | h cm. 7,2 | 360 |
| Jumbo | 20836 | h cm. 8,0 | 450 |

# Torino

Espresso
15979

Cappuccino
15980

Té
22458

Caffelatte
25814

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 15979 | h cm. 5,6 | 80 |
| Cappuccino | 15980 | h cm. 6,0 | 160 |
| Té | 22458 | h cm. 6,7 | 200 |
| Caffelatte | 25814 | h. cm 7,2 | 350 |

# Palermo

New 2011

Espresso
25812

Cappuccino
COMPETITION
32017

Cappuccino - Té
15982

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 25812 | h cm. 5,4 | 70 |
| Cappuccino COMPETITION | 32017 | h cm.5,8 | 150 |
| Cappuccino the | 15982 | h cm. 6,3 | 190 |

# Roma

Espresso
16125

Cappuccino
16126

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 16125 | h cm. 5,6 | 70 |
| Cappuccino | 16126 | h cm. 6,6 | 190 |

# Jolly

Espresso
20922

Cappuccino
20921

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 20922 | h cm. 5,5 | 70 |
| Cappuccino | 20921 | h cm. 5,5 | 180 |

# Lidò

Espresso
28385

Doppio espresso
29532

Cappuccino - Té
28390

Caffelatte
31598

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 28385 | h cm. 4,9 | 75 |
| Doppio espresso | 29532 | h cm. 5,9 | 110 |
| Cappuccino - Té | 28390 | h cm. 6,3 | 190 |
| Caffelatte | 31598 | h cm.6,5 | 280 |

# Aladino

Espresso
24206

Cappuccino
25827

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 24206 | h cm. 4,9 | 70 |
| Cappuccino | 25827 | h cm.6,3 | 190 |

# Degustazione

## Special

Espresso
29165

Cappuccino - Té
29167

Caffelatte
29214

# Degustazione

## Regular

Espresso
27501

Cappuccino - Té
28394

Caffelatte
28711

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | “S”29165 “R”27501 | h cm. 6,9 | 70 |
| Cappuccino - Té | “S”29167 “R”28394 | h cm. 6,9 | 190 |
| Caffelatte | “S” 29214“R”28711 | h cm. 6,9 | 270 |

# Reale

Espresso
22401

Doppio espresso
28896

Cappuccino - Té
22402

Caffelatte - Cioccolata
24109

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 22401 | h cm. 6,0 | 90 |
| Doppio espresso | 28896 | h cm. 4,9 | 120 |
| Cappuccino - Té | 22402 | h cm. 8,0 | 190 |
| Caffelatte - Cioccolata | 24109 | h cm. 10,0 | 250 |

# Alì Babà

Espresso
24205

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 24205 | h cm. 4,9 | 70 |

# New York

Doppio espresso
29524

Cappuccino
29472

Caffelatte - Cioccolata
29473

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Doppio espresso | 29524 | h cm. 6,2 | 110 |
| Cappuccino | 29472 | h cm. 6,4 | 190 |
| Caffelatte - Cioccolata | 29473 | h cm.6,6 | 250 |

# Claudia

Espresso
17421

Cappuccino - Té
17423

Caffelatte - Cioccolata
23361

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 17421 | h cm. 6,3 | 80 |
| Cappuccino - Té | 17423 | h cm. 7,2 | 170 |
| Caffelatte -Cioccolata | 23361 | h cm. 8,5 | 250 |

# Vienna
## Classica

Espresso
8308

Cappuccino - Té
8309

Caffelatte - Cioccolata
8310

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 8308 | h cm. 5,4 | 100 |
| Cappuccino - Té | 8309 | h cm. 6,9 | 200 |
| Caffelatte - Cioccolata | 8310 | h cm.7,9 | 320 |

# Oggi

Espresso
23721

Cappuccino - Té
24061

Caffelatte - Cioccolato
28895

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 23721 | h cm. 6,0 | 80 |
| Cappuccino - Té | 24061 | h cm. 7,5 | 200 |
| Caffelatte - Cioccolata | 28895 | h cm. 7,0 | 280 |

# Belem

Espresso
15730

Cappuccino-Té
15731

Caffelatte - Cioccolata
15732

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 15730 | h cm.5,7 | 80 |
| Cappuccino | 15731 | h cm.6,3 | 200 |
| Colazione | 15732 | h cm.7,3 | 280 |

# Vienna
## Impilabile

Espresso
20702

Cappuccino - Té
20738

| | Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|---|
| Espresso | 20702 | h cm.5,5 | 80 |
| Cappuccino - Té | 20738 | h cm. 6,2 | 210 |

Forme e dimensioni dei **piattini** e dei **coperchietti** sono calibrate su tazza di forma corrispondente;
Essendo primariamente strumenti professionali possono essere interscambiati con forme di tazze diverse.
Ogni informazione in proposito potrà essere data dai nostri uffici commerciali **www.ancap.it**

*Shapes and dimensions of d'Ancap saucers and lids are calibrated on corresponding cups shapes; being professional instruments, they can be exchanged with different shapes of cups. Please, ask for further information to our commercial offices*

# Piattini/Saucers

## Vienna

## Torino, Verona

## Reale

## Oggi

## Galileo

## Edex

## Claudia

## Belem

## Giotto

# Coperchi / Lids

| 1.Codice |
| --- |
| 31057 |

| 2.Codice |
| --- |
| 20130 |

| 3.Codice |
| --- |
| 27980 |

| 4.Codice |
| --- |
| 23363 |

# Accessori/Accessories

## Mugs

d'ANCÀP

CREATED AND MADE IN ITALY

WWW.CANDOLA.CZ

+420 602 509 726

Mug 1

| Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|
| 21877 | h cm. 10,7 | 320 |

Mug 2

| Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|
| 17041 | h cm. 10,5 | 180 |

Mug 3

| Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|
| 4953 | h cm. 9,5 | 310 |

Mug 4

| Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|
| 20465 | h cm. 8,5 | 260 |

Mug 5

| Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|
| 24912 | h cm. 13,0 | 320 |

Mug 6

| Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|
| 27769 | h cm. 10,7 | 300 |

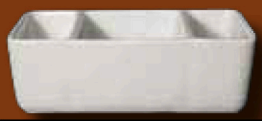
Mug 7

| Codice | Altezza | CC |
|---|---|---|
| 28087 | h cm. 9,4 | 280 |

## Portabustine / Portasalatini / Portastick

Sugar sachet holder / fingerfood set

| Codice | misura |
|---|---|
| 22609 | 9,5 x 6,0 x h 4,5 |



| Codice | misura |
|---|---|
| 26417 | 13,5 x 6,0 x h 4,5 |

| Codice | misura |
|---|---|
| 30771 | 19 x 8 x h 4,5 |

| | Codice | misura |
|---|---|---|
| Caffè | 26788 | 10,5 x 2,5 |
| Té | 9426 | 11 x 3 |

| Codice | misura |
|---|---|
| 27882 | 6,5 x h 8,0 |

| 7 Coppe coniche | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ∅ cm.8 | ∅ cm.10 | ∅ cm.12 | ∅ cm.16 | ∅ cm.18 | ∅ cm.20 | ∅ cm.23 |
| codice 27982 | codice 27984 | codice 24991 | codice 24992 | codice 24993 | codice 24994 | codice 24995<br>con separatore in plexiglass<br>codice 28088 |

| | Codice | misura |
|---|---|---|
| 1 | 24897 | 6,0 x h 2,5 |
| 2 | 24898 | 7,5 x h 3,5 |
| 3 | 24924 | 8,5 x h 4,5 |

∅ cm.23

**Coppa conica o Portabustine da banco**
con separatore in plexiglass

# Belem

| BELEM | Codice | CC |
|---|---|---|
| 1.Cremiera | 16272 | 50 |
| 2.Lattiera | 16002 | 150 |
| 3.Lattiera | 16031 | 350 |
| 4.Lattiera | 16030 | 700 |
| 5.Teiera | 16128 | 200 |
| 6.Teiera | 15962 | 350 |
| 7.Teiera | 15965 | 500 |

# Edex

| EDEX | Codice | CC |
|---|---|---|
| 1. Lattiera | 18310 | 150 |
| 2. Teiera | 15952 | 350 |

# Oggi

| OGGI | Codice | CC |
|---|---|---|
| 1.lattiera | 24937 | 90 |
| 2.Lattiera | 29007 | 180 |
| 3.Lattiera | 25088 | 350 |
| 4.Teiera | 24935 | 350 |
| 5.Teiera | 24999 | 650 |
| 6.Teiera | 26147 | 1000 |
| 7.Caffettiera | 29004 | 350 |
| 8.Caffettiera | 25001 | 1000 |

# Vienna

| VIENNA | Codice | CC |
|---|---|---|
| 1.Cremiera | 9611 | 50 |
| 2.Lattiera | 8332 | 120 |
| 3.Lattiera | 8330 | 200 |
| 4.Lattiera | 9612 | 350 |
| 5.Lattiera | 8333 | 750 |
| 6.Teiera | 16987 | 400 |
| 7.Teiera | 16988 | 600 |
| 8.Teiera | 8313 | 1250 |

# Giotto

| GIOTTO | Codice | CC |
|---|---|---|
| 1.Cremiera | 30553 | 90 |
| 2.Lattiera | 30534 | 150 |
| 3.Lattiera | 30543 | 350 |
| 4.Teiera | 30530 | 350 |

d'ANCÀP

CREATED AND MADE IN ITALY

WWW.CANDOLA.CZ

+420 602 509 726

# Reale

| REALE | Codice | CC |
|---|---|---|
| 1.Lattiera | 23317 | 160 |
| 2.Teiera | 23316 | 370 |

# Personalizzazione - Customization

d'ANCÀP

CREATED AND MADE IN ITALY

WWW.CANDOLA.CZ
+420 602 509 726

La vostra tazza ad hoc!
con diverse possibili collocazioni per logo e scritte, con bordure
o finiture personalizzate, colorata o con manico colorato ...semplicemente unica!
**Il tuo marchio sorride...**
**...quando può andare su tazze d'Ancàp!**

*Your cup is just "ad hoc"!*
*Various possibilities for placing your logo*
*personalizing color lines, or bordures*
*coloured or hand painted handles...*
*simply unique!*
*Your logo will smile...*
*...when placed on Ancàp cups!*

## Logo

Stile al tuo locale
*High imagine for your coffee bar*

# Fantasia

Il colore come elemento di carattere

*Colour as distinguishing top*

d'ANCÀP

CREATED AND MADE IN ITALY

WWW.CANDOLA.CZ

+420 602 509 726

# Manici personalizzati

Quando i manici decidono di essere protagonisti
*When handles decide to become protagonist*

d'ANCÀP

CREATED AND MADE IN ITALY

WWW.CANDOLA.CZ
+420 602 509 726

# Argomenti di degustazione?

**….finito di esaminare l'assortimento di forme e misure d'Ancap per la torrefazione?**
**Allora passiamo al tocco finale, diamo colore alle nostre proposte, cominciando dalle più semplici ,**
**ma sarebbe un vero peccato fermarsi qui….**

Chiedete ai nostri Uffici commerciali i cataloghi delle nostre "EDIZIONI ESPRESSO" - "COLORI DI GIOTTO" - "ESPRESSINE" o visitate il nostro sito... WWW.CANDOLA.CZ

*have you finished to examine shapes and sizes of d'Ancap roasters assortment?*
*Well, why don't have a look to decors, starting from the most simple ones… too bad to stop here: ask for catalogues of "EDIZIONI ESPRESSO" - "COLORI DI GIOTTO" – "ESPRESSINE" to our commercial offices or visit our web site* WWW.CANDOLA.CZ

d'ANCÀP

CREATED AND MADE IN ITALY

d'ANCÀP

CREATED AND MADE IN ITALY

WWW.CANDOLA.CZ
+420 602 509 726

CANDOLA
VÁŠEŇ PRO STOLOVÁNÍ
www.candola.cz

**CANDOLA CZ, s.r.o.,** Czech Republic
Bohnická 67/44, 181 00 Praha 8

T +420 283 853 242
F +420 283 853 249
M +420 602 509 726
E info@candola.cz

**www.candola.cz**